

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
4 febbraio 2016
ore 10.00 / 13.30, Aula Magna
Sede di Via Ripetta _ Piazza Ferro di Cavallo, 3

la Biblioteca di via Senato
Milano
MENSILE, ANNO VIII n. 1 – GENNAIO 2016



BvS

SPECIALE CENTENARIO DADA (1916-2016)

Dada: iconoclastia della cultura
DI MARCO FIORAMANTI

Julius Evola e il Dada in Italia
DI VITALDO CONTE

Le lettere dadaiste fra Evola e Tzara
DI GIANFRANCO DE TURRIS

Dada 1921: un'ottima annata
DI MICHELE OLZI

La vita e il gesto oltre la Kultur
DI DARIO EVOLA

Eterna provocazione: le anime del Dadaismo
DI CARMELO STRANO

Il Dada, ovvero sull'indifferenza
DI GIOVANNI SESSA E ROMANO GASPAROTTI

ISSN 2036-1394

SPECIALE CENTENARIO DADA (1916-2016)

Dada 100 Anni: arte, pensiero, storie

in occasione dello *Speciale Centenario Dada (1916-2016)* sulla rivista 'la Biblioteca di via Senato – Milano' (n.1, Gennaio 2016)

saluti: **Tiziana D'Acchille**
(direttrice ABA di Roma)

Coordinamento introduzione:
Vitaldo Conte (docente Storia dell'Arte ABA Roma) _ **Dario Evola** (docente Estetica ABA Roma)

Intervengono:
Gianluca Montinaro (direttore rivista 'la Biblioteca di via Senato') _ **Marco Fioramanti** (artista, rivista 'Articolo 33') _ **Giovanni Sessa** (filosofo, saggista) _ **Gianfranco de Turris** (giornalista, scrittore) _
artisti, critici, giornalisti